

Индивидуальный предприниматель Окулова Джемма Витальевна



«УТВЕРЖДАЮ»  
ИП Окулова Д.В.

ИП Окулова Д.В.  
«22» августа 2025 г.

**Образовательная программа дополнительного образования**

**«Скорочтение, точность восприятия и развитие интеллекта»**

Возраст детей: от 18 лет и выше  
Срок реализации: 144 часа

г. Архангельск  
2025

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |                                                                      |    |
|---|----------------------------------------------------------------------|----|
| 1 | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА                                                | 3  |
| 2 | ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ                                   | 6  |
| 3 | УЧЕБНЫЙ ПЛАН                                                         | 8  |
| 4 | РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ                                  | 9  |
| 5 | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ                            | 18 |
| 6 | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ                                         | 20 |
| 7 | СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br>ПРОГРАММЫ                     | 22 |
| 8 | УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ<br>ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ | 23 |
| 9 | КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК                                           | 26 |

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дополнительного образования детей «Чтение и развитие интеллекта. Букварный период. Маленький гений. 1 ступень» составлена на основе: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Санитарных правил С.П.2.4-3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г.

Образовательная программа является общеобразовательной, общеразвивающей программой дополнительного образования детей. Содержание образовательной программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, планируемыми результатами освоения образовательной программы, условиями реализации программы, системой оценки результатов освоения образовательной программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию программы.

Учебный план содержит перечень учебных дисциплин с указанием времени, отводимого на освоение учебных дисциплин, включая время, отводимое на теоретические и самостоятельные занятия.

Программа предназначена для слушателей курса скорочтения и развития интеллекта в рамках дополнительного образования и ориентирована на взрослых без возрастных ограничений.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы. Данная образовательная программа рассчитана на 144 часа обучения.

Формы и режим.

Форма обучения – очная.

Форма организации учебных занятий - групповая и индивидуальная. Занятия проводятся по два занятия в день, два или три раза в неделю. Продолжительность занятия для каждой возрастной группы составляет: 40 минут (один академический час).

Несмотря на то, что у этой категории слушателей навык чтения уже сформирован, и многие образованные люди читают вслух более 150 слов в минуту и около 200 про себя или около одной страницы печатного текста. То есть на прочтение 1 книги уходит от 4 до 6 часов. Из-за нехватки времени прочтение одной книги может растягиваться на 2-3 недели, поэтому значительная часть информации забывается и теряется. Обучившись техникам скорочтения, можно прочитывать 4-6 страниц в минуту, то есть на одну книгу будет уходить 1-2 часа, при этом повысится процент усвоения информации. Для профессионального роста специалисту необходимо читать много литературы по профилю деятельности, что занимает значительное количество времени. Приобретение навыка скорочтения позволит многократно увеличить объем получаемой информации в сжатые сроки. Для учащихся средней школы и студентов освоение данных методик даст возможность сократить время выполнения домашнего задания, при этом улучшив его качество.

Большинство людей вне зависимости от возраста и рода деятельности жалуются на проблемы с памятью. Около 50% курса предусматривают развитие и совершенствование интеллекта, в том числе улучшение всех блоков памяти, мышления, логики и воображения. В конечном итоге происходит значительное увеличение объема памяти.

Для поддержания познавательного интереса у обучающихся занятия проводятся не по строго продуманному плану. Здесь необходимо разнообразить, варьировать виды деятельности: от индивидуальной работы до работы в парах; от групповой работы до игр.

Неотъемлемой частью учебного процесса являются самостоятельные работы для отработки полученных знаний, которые включают в себя работу

дома по заданиям, предлагаемым преподавателем для самостоятельной работы.

К очевидным плюсам программы можно отнести ее тренинговый характер, что подразумевает отсутствие лекций и домашнего задания, так как все техники и методы отрабатываются на занятиях до уровня навыка и остаются с человеком на всю жизнь.

В числе основных принципов скорочтения:

- чтение без регрессий (под этим подразумевается отказ от ненужных возвратов к прочитанному, выработка привычки читать только вперед); средний читатель возвращается к уже прочитанному тексту порядка 10-11 раз для каждых ста слов, что значительно замедляет процесс чтения;
- чтение без внутреннего проговаривания — привычка понимать только то, что было проговорено, значительно ограничивает скорость чтения, поскольку читать можно в несколько раз быстрее, чем говорить;
- расширение периферийного зрения — чем шире периферийное зрение, тем больше букв одновременно видит читающий и тем выше у него скорость чтения; идеальный вариант, когда человек видит всю строку целиком — тогда ему не приходится тратить время на возврат к началу следующей строки (это и есть так называемое чтение по вертикали).

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Цель программы**

Увеличение скорости осознанного чтения, комплексное развитие интеллекта, в том числе всех блоков памяти, логического мышления, воображения. Цель — сформировать правильное чтение (без повторного чтения слов в тексте, без пропусков слов, пропусков букв в словах), повысить скорость чтения в 2 и более раз. Можно ещё добиться коррекции различных нарушений чтения.

### **Задачи программы**

- увеличение скорости чтения вслух до 200-220 слов в минуту с полным пониманием прочитанного текста;
- значительное повышение скорости чтения про себя (до 4-6 страниц);
- обеспечение условий для комплексного развития интеллекта;
- развитие слуховой памяти;
- развитие зрительной памяти;
- развитие тактильной памяти;
- развитие мелкой моторики;
- развитие логического и арифметико-практического мышления;
- работа над улучшением концентрации внимания, переключения внимания;
- усвоение и отработка техник запоминания и методов работы с текстами;
- методы работы со словарными словами;
- методы работы с числовой информацией.
- развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание;
- формирование практических навыков по скорочтению, умственной и психологической деятельности, умение обобщать навыки по развитию памяти;
- развитие концентрации внимания;
- развитие у обучающихся чувства ответственности, сотрудничества.

- воспитание самостоятельности в работе, потребности в собственной творческой проектной деятельности.

### **Основные принципы организации программы:**

В основе программы лежат следующие принципы:

- Принцип научного подхода – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Принцип системности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- Принцип демократизации предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.
- Здоровьесберегающий принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно - гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.
- Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.

### 3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

| №<br>п/п | Дисциплина                          | кол-<br>во<br>часо<br>в | Количество часов |                           |
|----------|-------------------------------------|-------------------------|------------------|---------------------------|
|          |                                     |                         | тренинги         | самостоятельная<br>работа |
| 1        | Модуль 1.<br>Скорочтение            | 70                      | 35               | 35                        |
| 2        | Модуль 2.<br>Развитие<br>интеллекта | 70                      | 35               | 35                        |
| 3        | Промежуточная<br>аттестация         | 2                       | -                | 2                         |
| 4        | Итоговая<br>аттестация              | 2                       | -                | 2                         |
|          | Итого                               | 144                     | 70               | 74                        |



## 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

### 1 МОДУЛЬ

#### Скорочтение

Таблица 2

| №<br>п/п | Тема            | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        |                 | Введение в курс. Знакомство со слушателями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2        | Чтение вслух    | <p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <p>Чтение вслух с моторчиком выполняют до тех пор, пока темп чтения не достигнет 180 слов в минуту для подростков или 200-250 слов для взрослых.</p> <p>Варианты моторчиков:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- вращение;</li><li>- фортепиано;</li><li>- скручивание.</li></ul> <p>Упражнения на увеличения темпа чтения вслух:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Упражнения на развитие моторики;</li><li>2. Артикуляционная гимнастика (2 мин);</li><li>3. Скороговорки (2 мин);</li><li>4. Работа со столбиками</li><li>5. Чтение вслух с моторчиком (7-10 минут).</li><li>6. Пересказ.</li></ol> |
| 3        | Чтение про себя | <p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Шторка. Начинается с первого занятия. Шторкой – закладкой закрываем сверху текст, читаем. Задается темп чтения.</li><li>2. Указка. Используем текст в 2 столбика, 2-3 страницы на одно занятие. Следим за карандашом. Карандаш идет через строчку, взгляд охватывает две строки одновременно.</li><li>3. Мгновенное восприятие. Используем слова в 3 столбика. Расположите шторку над словами. Зафиксируйте взгляд на первом слове, скачком переведите на второе, затем на третье. Не</li></ol>                                                                                  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>проговаривайте слова, их необходимо только узнавать. Как можно быстрее передвигайте шторку вниз по столбикам, мгновенно «фотографируя» слова и стараясь их не проговаривать.</p> <p>4. 3 фиксации. Используем слова в 3 столбика. Карандаш, зажатый в 3 пальцах, делает легкое касание-удар на каждом слове (раз-два-три). Взгляд зафиксирован на кончике карандаша и перескакивает со строчки на строчку, не отставая и не забегая, одновременно с ним. Задача: скоординировать движение руки и глаз. Это упражнение поможет научиться делать на строке только 3 фиксации.</p> <p>5. Начало-конец. Карандаш, зажатый в 3 пальцах, делает легкое касание-удар на первом и последнем слове каждой строки (раз-два). Взгляд зафиксирован на кончике карандаша и перескакивает со строчки на строчку, не отставая и не забегая, одновременно с ним. Задача: скоординировать движение руки и глаз. Это упражнение поможет научиться делать на строке только 2 фиксации.</p> <p>6. Пальчики. Большими пальцами обеих рук закрываем по 2-3 буквы с правого и левого краев страницы. Читаем текст между пальцами про себя, пальчики скользят вниз, увеличивая «слепую» зону текста. Пересказ прочитанного.</p> <p>7. Стук ритма. Использовать на занятии по 5-10 минут. Домашнее задание – чтение со стуком ритма в течение 15 минут.</p> <p>Этапы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбиваем ритм</li> <li>- совмещаем, быстро бежим глазами по тексту и одновременно отбиваем ритм</li> </ul> <p>8. Визуализация. Прочитать текст максимально быстро в течение 1 минуты, посчитать, сколько строк прочитано.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Выполнить визуализацию: с закрытыми глазами представить, что вы читаете, и максимально быстро ведем глазами по представляемым строкам, затем проговорить, не открывая глаз «Я читаю все быстрее» (5 раз), открыть глаза, слегка поморгать и снова прочитать текст в течение 1 минуты, посчитать прочитанные строки после визуализации, сравнить результаты.</p> <p>9. Просмотровое чтение. За 15-20 секунд прочитать 7-10 вопросов к тексту, после чего прочесть текст 200-250 слов в течение 40-60 секунд и ответить письменно на вопросы.</p> <p>10. Сканирование. Прочитать вопрос к тексту и найти на него ответ. Вопросы может читать педагог, ученики максимально быстро находят ответы в тексте.</p> <p>11. Указка 2. Данное упражнение выполнять только с теми учениками, которые хорошо освоили Указку, если Указка вызывает затруднение, то это упражнение просто пропустить. Используем текст в 2 столбика, 2-3 страницы на одно занятие. Следим за карандашом. Карандаш идет через две строчки, взгляд охватывает сразу три строки.</p> <p>12. Метод штурма. Читать со шторкой, максимально быстро пробежать по строкам текста слева направо. Сначала за 30 секунд страницу, потом быстрее. Желательно довести до 10 секунд на страницу. Упражнение выполнять 2-4 минуты.<br/>Домашнее задание: каждый день читать 3-5 минут, используя метод штурма.</p> <p>13. Штопор. Используем текст в 2 столбика, 2-3 страницы на одно занятие. Следим за карандашом. Карандаш постепенно сужает траекторию к середине страницы.</p> <p>14. Скольжение. Следим за карандашом, который идет сверху вниз по центру столбика. Стараемся периферическим зрением</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                              | увидеть как можно больше информации и понять ее.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4 | Методы запоминания и воспроизведения текстов | <p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <p>1. Метод Оживления.</p> <p>Прочесть конкретный текст, вживаясь в прочитанное. Представить, увидеть каждый образ, каждую описанную картинку. Данный метод готовит к написанию изложений. 1-ый текст читает педагог, обучаемый вживается в образ прочитанного, затем пересказывает. 2-ой текст читает обучаемый, пересказывает.</p> <p>2. Метод рационального повторения.</p> <p>Познакомить обучающегося с этим методом один раз. Использовать совместно с методом оживления.</p> <p>Прочесть текст первый раз, второй раз этот же текст читаем через день (на следующем занятии), третий раз – через неделю, четвертый – через месяц, пятый – через полгода (если срок обучения не закончился) или на предпоследнем занятии.</p> <p>3. Метод ощущения.</p> <p>Виды ощущения – зрительное, слуховое, тактильное, вкусовые, запах.</p> <p>Для работы подобрать тексты с описаниями. Прочесть текст, прочувствовать, увидеть, услышать, почувствовать вкус, запах того, о чем прочли. Пересказать, вспоминая свои ощущения. 1-ый текст читает педагог, обучаемый ощущает прочитанное, затем пересказывает. 2-ой текст читает обучаемый, пересказывает.</p> <p>5. Метод Выделения главного или метод ОГПУ.</p> <p>Использовать тексты от 100-150 слов.</p> <p>Дать обучающемуся текст и картинку к нему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Читаем текст до конца методом обзорного чтения.</li> <li>- Взять карандаш и выделить главную мысль прочитанного</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>- Повторить главную мысль (глазами по подчеркнутому тексту)</p> <p>- По памяти повторить главную мысль (вслух, если обучающийся один, или про себя)</p> <p>6.Метод вопросов.</p> <p>1 вариант работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочесть вопросы к тексту</li> <li>- прочесть весь текст до конца</li> <li>- ответить на вопросы, закрывая текст</li> </ul> <p>2 вариант работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочесть текст до конца</li> <li>- составить план текста, отвечая на вопросы: Кто? или Что? Где? Когда? Зачем? Почему? Как?</li> </ul> <p>Данный метод подготавливает обучаемого к написанию сочинения, изложения.</p> <p>7.Метод пространственной привязки.</p> <p>При чтении текста педагогом обучающиеся могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сидеть на стульях</li> <li>- находится под партами</li> <li>- стоять в углу</li> <li>- быть в шкафу</li> <li>- стоять на стульях и т.д.</li> </ul> <p>Пересказ осуществляется через какое-либо время, например, в конце занятия.</p> <p>Методы работы с текстом использовать любые ранее изученные.</p> <p>8. Метод поз и жестов.</p> <p>Удобно использовать на баснях или текстах, в которых происходит много движений, действий, изображаемых жестами и позами.</p> <p>1-ый текст читает педагог, показывая жесты и позы.</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>2-ой текст читает обучаемый, иллюстрируя текст жестами и позами.</p> <p>9.Метод Линкольна или метод сравнения.<br/>Метод заключается в том, что педагог дает красочное сравнение.</p> <p>10.Метод предугадывания.<br/>Педагог читает текст вслух, пропуская слова. Обучаемый додумывает смысл прочитанного и добавляет слово вслух или про себя.</p> <p>11.Метод Цицерона или метод расстановки мест.<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Начинаем с работы со словами (7-15 слов), которые надо расставить по комнате.</li> <li>- Затем работаем с предложениями (5-10 предложений). Каждое предложение озаглавить словом и эти слова расставить по комнате. Затем воспроизвести по памяти.</li> <li>- Работа с текстами. Взять 5-10 текстов по 30-50 слов или 1 текст (до 300 слов) разбить на абзацы. Читаем последовательно тексты или абзацы с интервалом 4-5 секунд, в течение которых озаглавливаем прочитанный фрагмент и расставляем его по комнате. Затем воспроизвести.</li> </ul> Заголовки можно запоминать ассоциативной связью.</p> <p>12.Метод пиктограмм.<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На начальном этапе использовать пиктограммы слов.</li> <li>- Позже используем для запоминания текстов.</li> </ul> Информацию обозначаем, зашифровываем символами, которые должны быть простыми и понятными. Сложные слова можно обозначить первой буквой.<br/> Данный метод удобно использовать для запоминания стихотворений, которые шифруются и запоминаются построчно.</p> <p>13.Метод Марка Твена или метод строгой последовательности.<br/>Работа с текстами. Взять 5-6 текстов по 30-40 слов. Читаем</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>последовательно тексты с интервалом 4-5 секунд, в течение которых озаглавливаем прочитанный текст и связываем их ассоциативной связью. Затем воспроизвести.</p> <p>14.Метод карты памяти.</p> <p>Метод удобен при изучении раздела, предмета, при подготовке к экзамену.</p> <p>По изучаемому материалу выполняется графическая работа в виде дерева, в центре которого указана тема. Заполнение осуществляется по часовой стрелке, записываются даты, имена, пиктограммы или картинки, отдельные слова.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2 МОДУЛЬ

### Развитие интеллекта

Таблица 3

| №<br>п\п | Тема                                            | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Гармонизация<br>полушарий<br>головного<br>мозга | <p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоционального интеллекта.</li> </ol> <p>Внимательно прочитать подпись под картинкой, рассмотреть картинку. Понять, почему именно так она называется, в чем юмор? Улыбнуться, запомнить.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Мнемотехника - совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей).</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нелепая ассоциативная связь</li> <li>– Расстановка мест</li> <li>– Сказка или рассказ</li> <li>– Кто? Где? Чем занимается?</li> <li>– Кто? С кем? Где? Чем занимается?</li> <li>– Кодировка Картинка-Слово (Слово-Слово)</li> <li>– Кодировка Картинка-Символ (Слово-Символ)</li> </ul> |

|   |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                            | <p>3. Работа с парными карточками</p> <p>4. Работа с таблицами Шульте, Сатори и др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2 | Развитие правого полушария головного мозга | <p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <p>1. Развитие наглядно-образной памяти.</p> <p>Внимательно рассмотреть картинку, обращая внимание на форму, цвет, размер и взаимное расположение фигур. Время на запоминание – по 1 секунде на каждую фигуру. Закрыть страницу. Воспроизвести картинку цветными карандашами в тетради.</p> <p>2. Развитие зрительной памяти.</p> <p>Внимательно рассмотреть лист с картинками. Выполнить группировку картинок по какому-либо признаку. Запомнить предметы каждой группы и детали каждой картинки в группе. Заполнить в тетради в столбик первыми буквами слов:</p> <p>Название группы, предметы данной группы, детали данного предмета</p> <p>Подсчитать общее количество запомненных категорий.</p> <p>3. Работа с игрушками.</p> <p>Высыпать игрушки на стол. Разложить их по группам или по парам. Педагог забирает 1-2 игрушки, все перемешивает. Задача учащегося – повторить группировку, и определить какую игрушку забрал педагог.</p> |
| 3 | Развитие левого полушария головного мозга  | <p>Учащиеся выполняют упражнения:</p> <p>1. Развитие динамической памяти.</p> <p>Увидеть закономерность расположения фигур, картинок, букв и чисел. Взгляд максимально быстро скользит по таблице, пальчиками отслеживая логику. Воспроизвести по памяти в пустой матрице.</p> <p>2. Развитие пространственного воображения.</p> <p>3. Развитие арифметико-практического мышления.</p> <p>4. Развитие тактильной памяти. Работа с игрушками. Рассыпать игрушки. Сгруппировать (парами, группами по определенным признакам), педагог перемешивает, забирает одну. Необходимо восстановить группировку на ощупь, определить, какой игрушки нет.</p> <p>5. Развитие вербального интеллекта и активизация лексикона.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  |



|  |  |                                                                                                                                                                                               |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>6. Методы запоминания словарных слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графический метод</li> <li>- метод смысловых ассоциаций</li> <li>- метод звуковых ассоциаций</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

По результатам обучения учащиеся должны показать следующие результаты:

- скорость чтения вслух от 200 слов в минуту;
- скорость чтения про себя до 6 страниц печатного текста в минуту;
- увеличение показателей не менее чем на 200% по направлениям: развитие слуховой памяти, зрительной памяти, тактильной памяти, развитие логического и арифметико-практического мышления, концентрация и переключаемость внимания, запоминание словарных слов и числовой информации.

Основные результаты освоения программы:

- Увеличение скорости усвоения информации.
- Повышение качества усвоения информации.
- Общее развитие умственных способностей.
- Повышение объема информации, воспринимаемой без перерыва на отдых и разрядку внимания, увеличение объема одновременно воспринимаемой информации.
- Улучшение и развитие основных параметров внимания: объема, устойчивости, концентрации, распределения, переключения.
- Развитие памяти (кратковременной и долговременной).
- Углубление аналитических способностей, развитие абстрактно-логического мышления, интеллекта.
- Развитие восприятия, образного мышления, интуиции, повышение эмоционально-психологической устойчивости.

**Занятия состоят из следующих разделов:**

### **1. Скорочтение**

- чтение вслух;
- чтение про себя;
- отработка методов запоминания и воспроизведения текстов.

## 2. Развитие интеллекта

- гармонизация полушарий головного мозга (развитие эмоционального интеллекта, мнемотехника, работа с парными карточками, работа с таблицами);

- развитие правого полушария головного мозга (развитие наглядно-образной памяти, развитие зрительной памяти, работа с игрушками);

- развитие левого полушария головного мозга (развитие динамической памяти, развитие пространственного воображения, развитие арифметико-практического мышления, развитие тактильной памяти, развитие вербального интеллекта и активизация лексикона, отработка методов запоминания словарных слов.).

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

должны обеспечивать реализацию программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Количество часов программы – 144 академических часа. Основными организационными формами обучения являются: классные занятия с преподавателем, текущая работа слушателей курса дома по тренировке и самоконтролю усвоенного материала.

Текущий контроль осуществляется ежедневно, результаты отражаются в индивидуальной таблице успеваемости слушателя. Данные индивидуальной таблицы успеваемости слушателя позволяют увидеть динамику результатов по каждому изучаемому блоку.

Возрастная категория взрослые без возрастных ограничений.

Теоретическое обучение проводится в оборудованной учебной аудитории с использованием учебно-материальной базы, соответствующей установленным требованиям.

Наполняемость учебной группы не должна превышать 6 человек.

Продолжительность учебного часа занятий должна составлять 1 академический час (40 минут).

Занятия проводятся по два занятия в день, два - три раза в неделю. Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут.

Обучение завершается итоговой аттестацией. Форма итоговой аттестации: тестирование, а также замеры результатов чтения вслух, про себя.

### **Кадровые условия реализации программы**

Преподаватели должны иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы и повышение квалификации не менее 16 часов по направлению подготовки "Образование и педагогика».

### **Информационно-методические условия реализации программы**

включают:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- методические материалы и разработки;
- расписание занятий.

### **Материально-технические условия реализации программы**

Таблица 4.

| <b>Учебное оборудование</b> | <b>Количество, шт.</b> |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>Учебная аудитория</b>    |                        |
| Стол                        | 3                      |
| Стул                        | 6                      |
| Шкаф для пособий            | 1                      |
| Доска                       | 1                      |

Дополнительные материалы: магнитофон, мозаика, игрушки, парные карточки, карандаши, ручки, головоломки, пазлы и т.п.

## 7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения относится к компетенции организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Таблица 5.

| Вид контроля          | Основная цель                                                                                                                                                                                   | Формы                                                                                                                                    | Субъекты контроля          |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Текущий (оперативный) | Диагностика степени усвоения учебного материала каждым обучающимся с целью корректировки учебного процесса                                                                                      | Практические работы с выполнением заданий в тетради, тесты                                                                               | Преподаватель, обучающийся |
| Промежуточный         | Выявление готовности каждого обучающегося к переходу на следующий уровень изучения дисциплины.                                                                                                  | Промежуточная аттестация (диагностика). Прогресс-тест, замеры результатов чтения вслух, про себя.                                        | Преподаватель, обучающийся |
| Итоговый              | Выявление соответствия уровня подготовки (индивидуальных достижений) каждого обучающегося требованиям образовательной программы дополнительного образования «Скорочтение и развитие интеллекта» | Экспертная оценка деятельности обучающихся по результатам их работы на занятии. Тестирование, замеры результатов чтения вслух, про себя. | Преподаватель, обучающийся |

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ**

1. Блок дополнительных упражнений: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2015.
2. Зрительная память от 15 и старше: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
3. Интегральный алгоритм чтения часть №1: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
4. Интегральный алгоритм чтения часть №2: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
5. Зрительная память с точкой: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
6. Работа с текстами. Гармонизация работы полушарий: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
7. Скольжение часть № 1: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
8. Скольжение часть № 2: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
9. Успешный успех (для чтения шторкой): учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
12. Эмоциональный интеллект 1 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.

13. Эмоциональный интеллект 2 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
14. Эмоциональный интеллект 3 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
15. Достопримечательности городов России. Эмоциональный интеллект 4 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
16. Активизация лексикона. Географический от 15 лет и старше: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
17. Антиципация от 15 лет и старше: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
18. Читаем правильно и быстро от 15 лет и старше: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
19. Динамическая память. Ассоциации: авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
20. Наглядно-образная память 1 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.
21. Наглядно-образная память 2 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.
22. Наглядно-образная память 3 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.
23. Лабиринты 1 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.



24. Лабиринты 2 часть: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.
25. Работа с текстами. Притчи народов мира: учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.
26. Точность восприятия информации (от 15 лет и старше): учебное пособие – авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2019.
27. Ребусы от 13 лет и старше: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
28. Слуховая память от 13 и старше: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
29. Интеллектуальные разминки: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013.
30. Животный мир России. Сканирование: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
31. Динамическая память от 12 и старше: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
32. Динамическая память. Ромб.: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2018.
33. Мнемотехника от 9 лет и старше: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
34. Загадки в картинках от 12 лет и старше: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
35. Найди отличия: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013.

36. Динамическая память. Таблица с нарушением ритма: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
37. Эти удивительные палочки!: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
38. Геометрическая мозаика: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013.
39. Вербальный интеллект: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
40. Арифметика практическое мышление: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2017.
41. Логическое мышление: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013.
42. Пространственное воображение и мышление: учебное пособие - авторская разработка Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007, Златоуст, 2013.

## 9. Календарный учебный график

Таблица 6.

|                             |                                                                                                |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Начало занятий              | По мере формирования группы обучающихся                                                        |
| Окончание обучения          | Через 6 месяцев при обучении 3 раза в неделю.<br>Через 9 месяцев при обучении 2 раза в неделю. |
| Срок обучения               | 6 месяцев при обучении 3 раза в неделю.<br>9 месяцев при обучении 2 раза в неделю.             |
| Формы учебной работы        | Аудиторные занятия (тренинги)                                                                  |
| Количество занятий в неделю | 2 или 3 занятия по 80 минут                                                                    |
| Начало занятий              | Согласно расписанию                                                                            |
| Режим занятий               | 2 академических часа<br>2 занятия по 40 минут = 80 минут                                       |
| Форма обучения              | очная                                                                                          |

